

**II SEMINARIO  
'MUESTRA DE EXPERIENCIAS'  
ACCIONES DE INTERVENCIÓN SOCIAL A TRAVÉS DE LAS ARTES**



Jueves 3 de mayo

De 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 h

Salón de Actos de la Facultad de Ciencias Experimentales de la UHU

Entrada libre hasta completar aforo

Se expedirá Diploma de Asistencia a las personas previamente inscritas en la web

[www.uhu.es/cultura](http://www.uhu.es/cultura)



Este Seminario 'Muestra de Experiencias' supone la culminación de la II Convocatoria de 'Acciones de Intervención Social a través de las Artes', una actividad que forma parte del Proyecto Atalaya 'Arte y Compromiso: Experiencias para el Cambio Social', coordinado por la Universidad Pablo de Olavide y que actualmente desarrolla su V Edición.

Las 'Acciones de Intervención Social a través de las Artes' persiguen involucrar a la comunidad de estudiantes de todas las Universidades Públicas Andaluzas en la participación ciudadana. Para ello, respaldan y apoyan una serie de propuestas que, articulando aprendizaje y acción, giran en torno a cómo las prácticas artísticas facilitan el abordaje de las problemáticas sociales y la aproximación a los colectivos vulnerables que las vivencian.

Así pues, el alumnado participante en la convocatoria ha diseñado e implementado unos proyectos de intervención que operan sobre fenómenos de exclusión social, en contextos locales, mediante distintas iniciativas creativas. Por tanto, el objetivo de este Seminario es que los equipos de trabajo y algunas de las personas protagonistas de sus acciones compartan, tanto con la comunidad universitaria como con la sociedad en su amplio sentido, las reflexiones y experiencias que han nacido de sus proyectos.

Las cuatro propuestas que fueron seleccionadas y desarrolladas, y que hoy se presentarán, han sido:



Proyecto	Idea General
<p>En Polígono Sur, las calles también son nuestras</p>	<p>Una reivindicación y apropiación del espacio público por parte de las mujeres y niñas en Polígono Sur de Sevilla a través del arte</p> <p>Este proyecto se propone sensibilizar al barrio en torno a las violencias machistas</p>
<p>Migración y fiestas: una cultura de ida y vuelta</p>	<p>Propuesta de actuación social para visibilizar al colectivo latinoamericano en Sevilla; y hacer patente el vínculo que siempre ha existido entre las dos orillas del Atlántico</p> <p>Sus metas principales son reconocer el valor cultural del colectivo latinoamericano en la ciudad, darle voz y resonancia a la comunidad, aproximarnos a su cultura y costumbres, combatir el rechazo que nace del desconocimiento de las mismas, y favorecer el intercambio cultural</p>
<p>Bajo la superficie</p>	<p>Proyecto de intervención con personas sin hogar para potenciar la creatividad a través de la expresión artística y corporal</p> <p>Persigue fomentar la creatividad mediante la exploración y creación grupal, utilizando el cuerpo y los sentidos como herramienta de transformación</p>
<p>El arte en la onda</p>	<p>Propuesta de intervención a través de la expresión artística, destinada a la vecindad de Polígono Sur (en su mayoría juventud escolarizada) que utiliza como medio la radio y las redes de trabajo comunitario</p> <p>Su objetivo general es promover la participación comunitaria de jóvenes y mayores a través de la expresión creativa</p>

## PROGRAMA

- 10:00** Inauguración del II Seminario ‘Muestra de Experiencias’, con:
- Dña. **Joaquina Castillo Algarra**, Vicerrectora de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales de la UHU
  - Dña. **Elodia Hernández León**, Vicerrectora de Cultura y Compromiso Social de la UPO
- 10:30** Ponencia marco ‘El arte como herramienta educativa y de transformación social’, con:
- **Davinia Román de la Cámara**, Gestora Cultural e Historiadora de Arte, y directora de la entidad ‘Latente – Gestión + Acción Cultural’
- 11:30** **Pausa para café**
- 12:00** Presentación de los Proyectos ‘Acciones de Intervención Social a través de las Artes’, con:
- **Alberto Velasco Ávila**, Investigador del Servicio de Extensión Cultural de la UPO
- Presentación del Proyecto ‘En Polígono Sur, las calles también son nuestras’, con:
- **Rut Álvarez Fernández**, Estudiante de la UPO y Coordinadora del Proyecto
- 13:00** Presentación del Proyecto ‘Migración y fiestas: una cultura de ida y vuelta’, con:
- **Ángel Bautista Portillo**, Estudiante de la UPO y Coordinador del Proyecto
- 14:00** **Pausa para comida**
- 16:00** Presentación del Proyecto ‘Bajo la superficie’, con:
- **Marta Hidalgo Morillo-Velarde**, Estudiante de la UPO y Coordinadora del Proyecto
- 17:00** Presentación del Proyecto ‘El arte en la onda, con:
- **Claudia Bonilla García**, Estudiante de la UPO y Coordinadora del Proyecto
- 18:00** **Concierto de Clausura** en la MicroSala de la UHU (entrada libre hasta completar aforo) con:
- Agrupación musical **Cordelia Jazz Trío**