

La **Universidad Pablo de Olavide (Sevilla)**, coordinadora del **Proyecto Atalaya 'Arte y Compromiso. Experiencias para el Cambio Social'**, ofrece **Ayudas a la Estancia** para favorecer la participación de estudiantes del resto de Universidades Públicas Andaluzas en nuestro **VII Encuentro Internacional 'Mil Formas de Mirar y Hacer'**, dedicado a **'Artes y Mujeres. Invisibilidades y Nuevas Agencias'**.



### ¿En qué consisten las Ayudas a la Estancia?

La Ayuda a la Estancia cubrirá:

- Viajes: Traslado de las personas seleccionadas desde su ciudad de origen hasta Sevilla, ida y vuelta
- Manutención: Ambigú Asociación de Vecin@s AAVV El Sur → <https://www.facebook.com/avvelsur.sevilla>
- Alojamiento: Residencia Universitaria Flora Tristán → <https://www.upo.es/floratristan/residencia/>

### ¿Quién puede beneficiarse de estas Ayudas?

- La UPO acogerá a tres estudiantes de cada una de las UPA's que residan en el resto de provincias andaluzas, cubriendo sus gastos de viaje, manutención y alojamiento
- Además, para garantizar la presencia del personal técnico de los Servicios de Extensión Universitaria de las UPA's, se ofrecerá Ayuda a un/a representante por Universidad
- Por último, las Ayudas concedidas a personas residentes en la ciudad de Sevilla únicamente cubrirán los gastos de manutención (desayuno y almuerzo) durante los días que dure el Encuentro

### ¿Cómo se solicitan las Ayudas?

Deberás rellenar el Formulario de Inscripción disponible en <https://www.arteycompromiso.com/agenda/> abierto desde el lunes 29 de julio al viernes 20 de septiembre de 2019, y marcar la casilla de solicitud de Ayuda a la Estancia.

### ¿Qué criterios de selección se usarán para la concesión de dichas Ayudas?

Tanto para la selección de las/os tres estudiantes de cada Universidad distinta de la UPO, como para la selección del resto de personas inscritas (una vez cubiertas las mencionadas plazas reservadas para las UPA's), se manejarán dos criterios de selección:

- Vinculación del perfil de las personas solicitantes a la temática del Encuentro
- Orden de inscripción